UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE

EDITAL Nº 076 DE 18 DE MAIO DE 2021
TEMA: EXPRESSÕES TRIDIMENSIONAIS EM ARTES VISUAIS: TEORIA E PRÁTICA
DETALHAMENTO DA PROVA PRÁTICA

CRITÉRIOS	VALORAÇÃO MÁXIMA DOS SUBITENS	PONTUAÇÃO OBTIDA	TOTAL
I. ASPECTOS TÉCNICOS. (5,0)			
Conhecimento e aplicação de materiais pertinentes à proposta.	2,0		
Conhecimento e aplicação de técnicas pertinentes à proposta.	2,0		
Metodologia de aplicação de materiais e técnicas pertinentes à proposta.	1,0		
TOTAL ITEM I – 5,0			
II. ASPECTOS INTERPRETATIVOS. (5,0)			
Aspectos formais e de uso da linguagem/forma de expressão no trabalho desenvolvido.	2,5		
Aspectos expressivos e significativos no trabalho desenvolvido.	2,5		
TOTAL ITEM II – 5,0			
TOTAL PROVA PRÁTICA			

§3° Cada Subunidade deverá apresentar uma tabela com detalhamento dos critérios I e II, não podendo superar a valoração de cada item do Art. 15 da Resolução nº 019/2017-ICA.